



İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK

MİMARLIK (Çift Diploma)

ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA

ENDÜSTRİYEL TASARIMI

İÇ MİMARLIK

PEYZAJ MİMARLIĞI

MİMARLIK FAKÜLTESİ

İnsanların yaşam kalitesini yükselterek yaşadıkları çevre ile bütünleşmesini sağlayacak farklı ölçekteki yaratıcı ve yenilikçi tasarımlara; çevresel, toplumsal, kültürel ve ekonomik gelişmeleri gözetken kent planlarına; kullandığımız ürünlerin akılcı olduğu kadar göz alıcı çizgilerle de tasarlanmasına; iç mekan uygulamalarının yaşam alanlarına yeni değerler katmasına ve benzeri daha pek çok konuya odaklanan Mimarlık Fakültemiz; Mimarlık, Mimarlık (Çift Diploma), Şehir ve Bölge Planlaması, Endüstriyel Tasarım, İç Mimarlık ve Peyzaj Mimarlığı olmak üzere altı farklı programdan oluşmaktadır. Fakültemiz her biri kendi alanında lider konumda olan programlarımızın sunduğu lisans eğitimine ilave olarak, 16 yüksek lisans ve 9 doktora programı ile de nitelikli lisansüstü eğitimi ve araştırma faaliyetlerini yürütmektedir.

Altı farklı programda eğitime başlayan birinci sınıf öğrencilerinin bir arada ortak stüdyo eğitimi almasını sağlayan Temel Stüdyo Eğitimi 2015 yılından bu yana Fakültemizde başarıyla devam ettirilmekte ve birçok açıdan ülkemizin diğer mimarlık fakülteleri tarafından örnek alınmaktadır.

Fakültemize bağlı İnovasyon ve Modelleme Laboratuvarı, Yapı Malzemesi Laboratuvarı, Dijital Fabrikasyon Laboratuvarı, Yapı Fiziği ve Çevre Kontrolü Laboratuvarı, İstanbulON Kentsel Hareketlilik Laboratuvarı ve MIX-R Karma Gerçeklik Laboratuvarının yanı sıra iki adet Bilgisayar Laboratuvarı ve bölümlere bağlı Endüstriyel Tasarım ve Takı Tasarımı Uygulama Atölyeleri ile Restorasyon Laboratuvarı öğrencilerimizin ve öğretim üyelerimizin birlikte araştırma ve geliştirme faaliyetlerini yürütmelerine imkan verirken üniversitemizin mimarlık, tasarım, bilişim, planlama sektörleriyle ilişkilerini geliştirmektedir.

Dünyanın en nitelikli mimarlık fakültesi binaları arasında yer alan tarihi Taşkılla binamızda;

mimarlık, şehircilik ve tasarım alanlarında referans yayınların ve güncel kaynakların yer aldığı Prof. Doğan Kuban Kütüphanesi ve süreli yayınların bulunduğu iki ayrı kütüphanemiz bulunmaktadır. Fakültemizde öğrencilerimizin yararlandığı bir yemekhane, üç adet kantin, iki adet kafeterya, bir adet de restoran bulunmakta, İhlamur ağaçlarıyla çevrili Orta Bahçemiz ise özellikle bahar ve yaz aylarında öğrencilerimize keyifle vakit geçirebilecekleri bir ortam sunmaktadır.

Uluslararası sıralamalarda ülkemizin en önde gelen mimarlık fakültesi olarak öğrencilerimizin ulusal ve uluslararası alanda aldığı çok sayıda ödül bizleri gururlandırmakta ve yarınlarmıza daha umutlu bakabilme imkanı sunmaktadır.

MİMARLIK

İnsanlığın yerleşik hayata geçmesiyle yaşıt mimarlık alanı, doğasında bulunan yaratıcılığın gücüyle her devrin ruhunu yaşama yansıtıyor. Fakültemizdeki mimarlık eğitimi ise; mimarlık kavramlarını ve terimlerini anlayarak yorumlamayı, mimarlığın teknoloji, güzel sanatlar, sosyal bilimler ve felsefe alanlarıyla kurduğu ilişkiyi göstermeyi, alternatif çözümler üretmek mimari tasarım araştırmalarında kuram ile uygulama arasındaki etkileşimi öğrencilere aktarmayı hedefliyor. Bu program, çevreye duyarlı, tarihsel birikimi özümsemiş, toplumsal ve bireysel sağığı gözeten, etik ve estetik değerleri dikkate alan ve uzmanlık alanında teknolojiyi kullanabilen mimarlar yetiştirmektedir. Mimari tasarım, mimari tasarımda bilişim, yapı fiziğı, yapı teknolojisi, yapı malzemesi, strüktür, yapım yönetimi, mimarlık tarihi ve restorasyon

gibi çalışma alanlarına sahip olan programımız; Yapı Malzemesi Laboratuvarı, Yapı Fiziğı ve Çevre Kontrolü Laboratuvarı, Restorasyon Laboratuvarı ve İnovasyon ve Modelleme Laboratuvarını da bünyesinde bulunduruyor.

Mimarlık Programı, uygulama alanında yetiştirdiğı mimarlar ve de akademik alanda yürüttüğü ulusal ve uluslararası araştırma projeleri ile konusunda uzman araştırmacı ve akademisyen yetiştiren Türkiye'nin öncü mimarlık okuludur. Mimarlık Programı, Amerika Birleşik Devletleri "National Architectural Accrediting Board (NAAB)" tarafından eşdeğer akreditasyonla tanınmaktadır. Programımızda %30 ve %100 İngilizce olmak üzere iki ayrı lisans programı yürütölmektedir.

Mezunlarımız, hem özel sektörde hem de kamu sektöründe iş hayatına atılıyor.



Mimarlık Programı, Amerika Birleşik Devletleri "National Architectural Accrediting Board (NAAB)" tarafından eşdeğer akreditasyonla tanınmaktadır.

MİMARLIK

Mesleğini uygulama ağırlıklı olarak seçen mezunlarımız ise kendi işlerini kuruyor veya mimarlık ve yapı şirketlerinde, inşaat firmalarında ve şantiyelerde çalışabiliyor. Hem akademisyenlerimiz hem de lisans ve lisansüstü düzeydeki öğrencilerimiz, ulusal ve uluslararası platformlardaki temsilîyetlerden her yıl ödüllere dönmektedir.



MİMARLIK (Çift Diploma)

Bu program İstanbul Teknik Üniversitesi ile Uluslararası Saraybosna Üniversitesi arasında yıl paylaşımı esasına dayalı bir uluslararası ortak lisans programıdır.

Programa kaydolun öğrenciler, öğrenimlerinin 1. ve 2. yıllarını Uluslararası Saraybosna Üniversitesi'nde, 3. ve 4. yıllarını ise İTÜ'de geçirirler. Programı başarıyla tamamlayan öğrenciler İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Programı Lisans Diploması ve Uluslararası Saraybosna Üniversitesi Mimarlık Programı Lisans Diplomasını birlikte almaya hak kazanırlar.

Programa Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) ile kabul edilecek Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı öğrenci sayısı yıllık en fazla on beş kişi olup, YYS ilgili puan bölümündeki sıralamasının ilk 30.000'e karşılık gelmesi gerekir.



ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA



Günümüzde artan kent nüfusu ve ülkelerin uyguladığı kentleşme politikaları nedeniyle her zamankinden daha da önemli hâle gelen şehir ve bölge planlaması, nüfus yoğunluğu, kamu hizmetlerine erişim, şehir içi ulaşım planlaması, şehrin doğayla ve çevresindeki yerleşimlerle ilişkisi, bölgenin demografik yapısı, yaşam kalitesi, vb. birçok etkeni göz önüne alarak geleceğin kentlerini en doğru şekilde planlamayı hedefliyor. 1983 yılında açılan Şehir ve Bölge Planlama Programımız da bu noktadan hareketle, yaşadığımız çevreleri, günümüzün yaşam merkezleri olan şehirleri daha yaşanabilir kılmayı amaçlıyor. Programımız bu doğrultuda yaptığı çalışmalarda ve verdiği eğitimde; doğanın sunduğu kaynakları gelecek kuşaklara bırakacak şekilde akılcı kullanma ile kültürel mirasımızın ve tarihi değerlerimizin korunmasına öncelik veriyor.

Yetiştirdiği şehir ve bölge planlamacı gençlerimizle kentlerin toplumsal, ekonomik ve mekânsal gelişimi,

şehirlerin insan ihtiyaçlarına ve estetik kurallara uygun olarak planlanması ve çevre düzenlemesi çalışmalarının yapılması adına nitelikli iş gücü sağlıyor.

Ülke düzeyinden kırsal yerleşmelere kadar, yerleşmelerin gelişim ve değişimi üzerine stratejiler belirleyen, kent-toplum bağlamında toplumsal kalkınmanın yönlendirilmesi gibi üst düzey kararların alınmasına katkıda bulunan, özellikle de büyükşehirlerin planlanması, kentsel tasarım veya kırsal yerleşim alanlarının sağlıklı gelişimi konularında önemli rol oynayan şehir ve bölge planlamacılara günümüzde daha da ihtiyaç duyuluyor. Bu bölümden mezun olan gençlerimiz; şehir ve bölge planlama büroları, gayrimenkul geliştirme kurumları, sanayi kuruluşları, toplu konut projeleri veya yatırım firmalarındaki kariyer olanaklarından yararlanabiliyor. Mezunlarımız kamu sektöründe ise başta Çevre ve Şehircilik Bakanlığı ve belediyeler olmak

ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA

üzere çeşitli yerel ve merkezî yönetim birimlerinde çalışabiliyor. Üniversitelerde akademisyen olarak veya öğretim üyelerimizin yürüttüğü projelerde çalışabiliyor. 2020 yılında mezunlarımızla yapılan bir anket çalışmasına göre mezunlarımızın yaklaşık yarısı ilk üç ay içinde çalışmaya başlıyor. İlk yıl içinde ise bu oran yüzde doksanın üzerindedir.

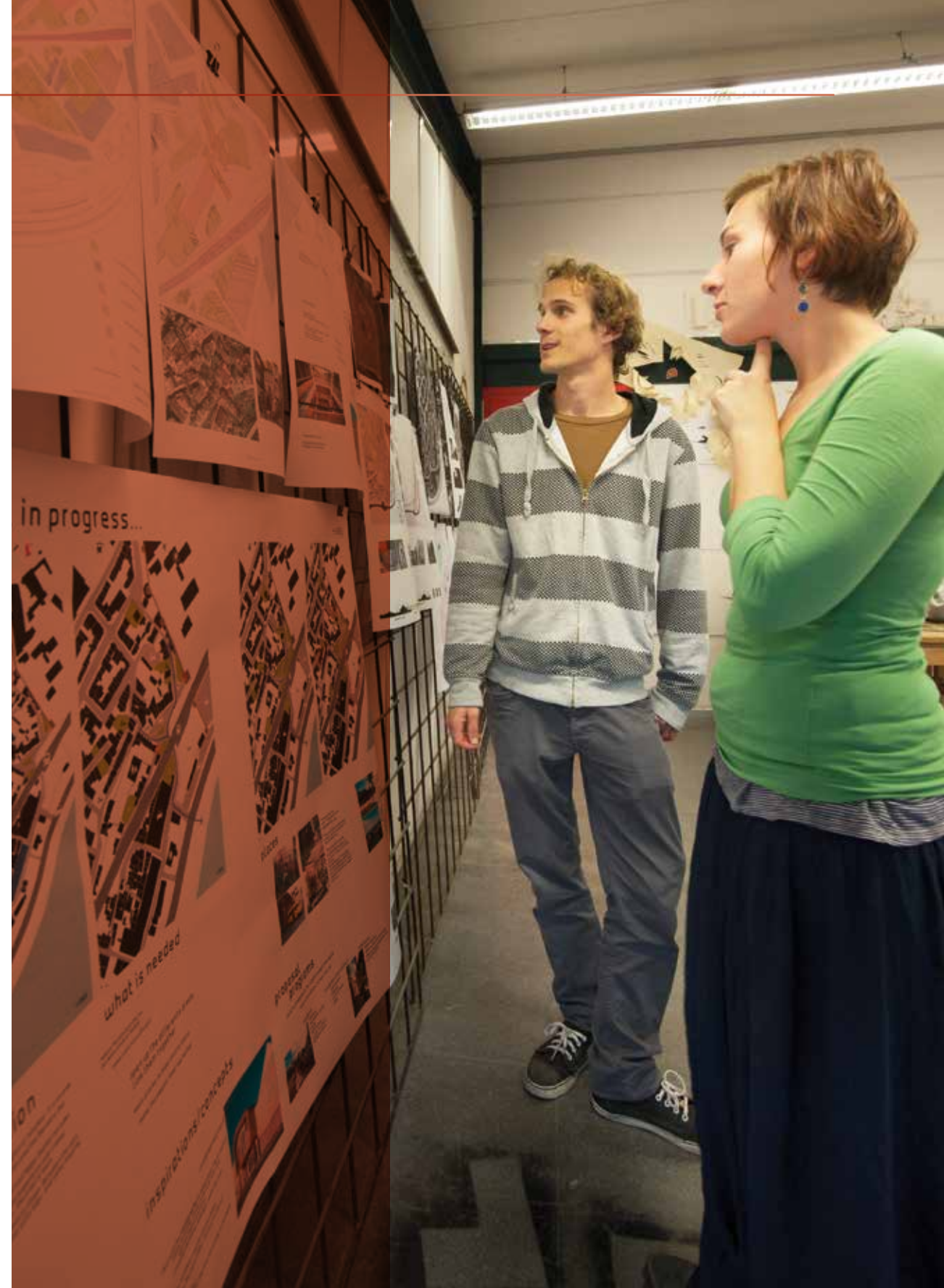
Şehir ve Bölge Planlama Programı öğretim üyelerinin yönettiği Çevre ve Şehircilik Uygulama Araştırma Merkezi, Konut Araştırma ve Eğitim Merkezi ve İstanbulON Kentsel Hareketlilik Laboratuvarı bulunuyor. Ayrıca Bölge Bilimi Türk Milli Komitesi'nin merkezi de Şehir ve Bölge Planlama Programının bulunduğu Taşkılla Binası'nda bulunuyor.

Şehir ve Bölge Planlama Bölümleri için uluslararası bir akreditasyon sistemi bulunmamasıyla birlikte Şehir ve Bölge Planlama mezunları Amerika, Avrupa ülkeleri, Rusya, Avustralya gibi tüm ülkelerde de çalışıyorlar. Şehir ve Bölge Planlama Programında lisans eğitimi %30 İngilizce ve %100

İngilizce olmak üzere iki ayrı program olarak veriliyor.

Öğretim üyeleri ve öğrenciler ulusal ve uluslararası düzeyde önemli başarılarla imza atıyorlar. "Economic Cooperation Organization", "Europa Nostra", "British Academy", "European Real Estate Society", "Society of Risk Analysis", "International Society of City and Regional Planners (ISoCaRP)", "Balkan Architectural Bienal", "Sırbistan", "Green Lines Institute for Sustainable Development", uluslararası ödül alınan kuruluşlardan bazılarıdır. Ayrıca ulusal ve uluslararası çok sayıda mesleki yarışmada öğretim üyeleri ve öğrenciler ödüller almaktadırlar.

Şehir ve Bölge Planlama öğrencileri tarafından kurulan Kent ve Kentleşme Kulübü, kent ve kent planlama konularında sinema ve belgesel gösterimi, seminer, gezi ve tartışma gibi etkinlikleri düzenlemekte ve Şehir Planlama Öğrencileri Buluşması organizasyonunda etkin rol almaktadırlar.



ENDÜSTRİYEL TASARIM



Günümüzde yapay çevreyi oluşturan ürünlerin kullanım amacı kadar, estetik görünüşleri ve kullanıcıların onlarla kurduğu görsel iletişim, etkileşim ve hatta duygusal bağ bile önemli... 1993 yılında açılan Endüstriyel Tasarım Programımız da ülkemizde ve dünyada, yaratıcı endüstriler alanında, teknolojik altyapı, dijital üretim, girişimcilik ve yönetim becerileri açısından yetkin, sürdürülebilir çevreye duyarlı, yaratıcı problem çözme becerilerine sahip tasarımcılara duyulan gereksinimini karşılıyor.

Bu programı tercih eden öğrencilerimiz; pazarın ihtiyaçlarına yönelik estetik, işlevsel, yenilikçi ve insan merkezli ürün ve sistemlerin tasarımına odaklanıyor. Programımız disiplinler arası çalışma ilkesiyle, farklı alanlar arasında iletişim ve uyum sağlayarak bütünleştirici bir rol de oynuyor. Bu nedenle, öğrencilerimizden ürün geliştirme sürecinde bütünsel bir yaklaşım getirerek geleneksel tasarım



eğitiminin de ötesine geçmeleri; tasarım düşüncesini ürün yaşam döngüsünün teknik, çevresel, sosyal ve ekonomik boyutlarını da gözeterek kullanmaları bekleniyor.

Mezunlarımız, üretim sektörlerinde faaliyet gösteren firmaların Ar-Ge, ürün geliştirme, ürün planlama, proje ve pazarlama bölümleri

ile finans, iletişim, hizmet, moda ve aksesuar sektörleri gibi birçok farklı alanda faaliyet gösteren firmaların tasarım departmanlarında firma içi tasarımcı olarak kariyerlerine başlayabiliyor. Kendi tasarım ofislerini kuran birçok mezunumuz ise disiplinlerarası tasarım projelerine danışmanlık yapıyor.

Bölümümüzde uygulamalı derslerin yürütüldüğü, içinde geleneksel malzeme işleme tezgahları ile CNC tezgah, lazer kesici, vakum makinesi ve 3B yazıcı olan 215 metrekarelik bir maket atölyesi ile bir takı tasarım atölyesi bulunuyor.

Endüstriyel Tasarım
Lisans Programı 2010/2011

akademik yılından itibaren %100 İngilizce olarak yürütülüyor.

Programımız, kurulduğu günden bu yana stüdyo dersleri kapsamında Türkiye'nin ve dünyanın önde gelen kurumlarıyla farklı projeler gerçekleştirerek, üniversite-sanayi iş birliği içerisinde tasarım eğitimine devam ediyor.

İÇ MİMARLIK



Hayalinizdeki yaşamı kurduğunuz eviniz, günün büyük bir bölümünü geçirdiğiniz çalışma alanları, alışveriş veya etkinlikler için gittiğiniz mekânlar ve ihtiyaçlarınız veya dinlenmek için bulunduğunuz sayısız yer, iç mimarlığın dokunuşuyla artık bambaşka bir havaya bürünüyor. İç mekân tasarımı hakkında kuramsal bilgi ve deneyimleri uygulama alanlarıyla bütünleştiren programımız, kurulduğu 2002 yılından bu yana; meslek hayatında hızlı ve kolay uygulanabilir çözümler üretebilen ve bunları geliştirebilen iç mimarlar yetiştiriyor. 4 yıllık öğrenim süresinin ilk 3 yarısında fakültemizin diğer programlarıyla ortak dersler alan öğrencilerimiz, aldıkları eğitimin önemli bir kısmını ise akademisyenlerle birebir iletişim kurabildikleri stüdyolarda tamamlıyor. Böylece iç mekân tasarımında yavaş yavaş kendi yaklaşımlarını oluşturmaya başlayan gençlerimiz, ellerinden çıkan tasarımları yıl boyunca çeşitli mekânlarda sergiliyor.

İÇ MİMARLIK

Öğrenimlerini başarıyla tamamlayarak "iç mimar" unvanını alan mezunlarımız; binaların iç mekân yenileme projelerinin tasarım ve uygulama aşamalarında veya yeni tasarlanmış binaların iç mekân düzenlemelerinde görev alabiliyor. Kamusal ya da kişisel mekânların oluşturulmasında, ayrıntılı ve büyük çaplı projelerin çözümlenmesinde, tarihi değeri olan binaların yeniden işlevlendirilmesi gibi çalışmalarda tasarım ve uygulama açısından önemli

katkılarda bulunuyor. İç mimarlar ayrıca; mobilya, aydınlatma elemanları, mutfak, banyo, stant gibi iç mekân unsurları ile yapı malzemeleri sektörlerinde de uzmanlaşma olanağı elde ediyor. Aldıkları eğitimle, iç mimarlığa dair bütünsel ve çok yönlü bir bakış açısı kazanan gençlerimiz, yeni yaklaşımlar ve günümüz teknolojileri sayesinde profesyonel yaşamlarında iç mimarlık ürünlerinin üretim ve pazarlanmasında da deneyim kazanıyor.



PEYZAJ MİMARLIĞI



Giderek büyüyen kentleşmenin sağlıklı bir şekilde gerçekleşmesi için en önemli noktalardan olan açık alanların düzenlenmesi ve kentleşme sürecinin insanları doğal alanlardan koparmaması adına yapılan çalışmaların önemi her geçen gün artıyor. Hâlâ genç bir çalışma alanı sayılan peyzaj mimarlığı ise planlama, tasarım, mühendislik ve sanatın buluştuğu çok yönlü bir alan olarak kendini gösteriyor. Peyzaj mimarlığı; kentsel, kırsal ve doğal alanlarda işlevsel, kaliteli ve yüksek standartta bir tasarım arayışının, mühendislik ve sanatla buluştuğu bir dal olarak tanımlanıyor. Bina ölçeğinden kent, bölge ve ülke ölçeğine uzanan geniş bir yelpazede açık alanları tasarlayan ve uygulayan peyzaj mimarlarını yetiştiren programımızda öğrencilerimizin, bireylerin doğa ve kentsel çevreyle olan iletişimini sağlamak amacıyla; görsel, işlevsel, teknik, ekonomik ve ekolojik değerlere sahip, yaşam kalitesini yükselten açık alanlar tasarlaması hedefleniyor. Peyzaj mimarları

genel olarak; teras ve bina bahçeleri, toplu konut bahçeleri, çocuk oyun alanları, spor alanları, yayaların kullandığı alanlar, kent meydanları, kıyı alanları, parklar, botanik ve hayvanat bahçeleri, otoyol peyzaj tasarımları, açık hava eğlence ve dinlenme alanları (rekreasyon), ulusal parklar vb. açık ve doğal alanların planlama, tasarım ve uygulama süreçlerinde aktif şekilde yer alıyor.

Peyzaj Mimarlığı Programımızdan mezun olan gençlerimiz kariyerlerini belirlerken hem kamu sektöründe hem de özel sektörde çok sayıda seçenikle karşılaşılıyor. Özel sektörde; peyzaj mimarlığı büroları, mimarlık ve planlama büroları ile çevre düzenleme konularında çalışan inşaat firmalarında çalışabilen mezunlarımız, dilerlerse kendi bürolarını da açabiliyor. Kamu sektöründe yer almak isteyen peyzaj mimarları ise başta Çevre ve Şehircilik Bakanlığı olmak üzere; Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı, Gıda, Tarım



**Peyzaj Mimarlığı Programı,
Uluslararası Peyzaj Mimarlığı
Federasyonu (IFLA) tarafından tam
tanınırlığa / akreditasyona sahip olan
Türkiye'deki ilk ve tek Peyzaj Mimarlığı
Bölümü olma ünvanını taşımaktadır.**

ve Hayvancılık Bakanlığı, Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Devlet Planlama Teşkilatı, Devlet Su İşleri, valilikler ve belediyelerden oluşan geniş bir iş ağından yararlanabiliyor.

Peyzaj Mimarlığı Programı öğretim üyeleri farklı kaynaklarla desteklenen (TÜBİTAK, AB Projeleri, BAP, Kamu Kurumları tarafından desteklenen projeler vb.) araştırma projelerinin yürütücülüğünü yapıyor, araştırmacı ekipler arasında yer alıyor ve lisans ve lisansüstü öğrencilerine araştırma ortamı sunuyor. Ayrıca Peyzaj Mimarlığı Programı öğrencileri, Mimarlık Fakültesi içerisinde yer alan Bilgisayar Destekli Maket Atölyesi, Çevre ve Şehircilik Uygulama ve Araştırma Merkezi, Seramik Atölyesi ve diğer atölyelerin imkanlarından faydalanabiliyor.

Peyzaj Mimarlığı Programı, Uluslararası Peyzaj Mimarlığı Federasyonu (IFLA) tarafından tam tanınırlığa / akreditasyona sahip olan Türkiye'deki ilk ve tek Peyzaj Mimarlığı Bölümü olma ünvanını taşımaktadır. Programımızda lisans eğitimi %100 İngilizce olarak

verilmektedir. Eğitim dilinin İngilizce olması ve IFLA tanınırlığına sahip olması öğrencilerimizin uluslararası platformlarda araştırma ve iş bulma olanaklarını artırmaktadır.

Öğretim üyeleri ve öğrenciler ulusal ve uluslararası düzeyde önemli başarılarla imza atıyorlar. "International Federation of Landscape Architects-IFLA", "American Society of Landscape Architects- ASLA", "Balkan Architectural Bienal- "Sırbistan", "Digital Landscape Architecture- DLA" uluslararası ödül alınan kuruluşlardan bazılarıdır. Programımız öğretim üyeleri ve öğrencileri ulusal ve uluslararası seviyede ürettikleri projeleri ile sayısız ödül kazanmıştır.

Peyzaj Mimarlığı Programı öğrencileri tarafından kurulan Peyzaj Mimarlığı Kulübü meslek pratiği ve gündemine yönelik seminer, çalıştay, tartışma gibi etkinlikler düzenleyerek aktif olarak çalışmalarına devam ediyor. Bu yönü ile kulüp, hem sosyal hem de eğitsel anlamda etkileşimli bir ortam oluşturulması adına aktif rol alıyor.



İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

www.itu.edu.tr



/itu1773



/itu1773



/itu1773



/itu1773



ITÜ Mobil